

**VERANSTALTER:**

Österreichische Akademie der Wissenschaften

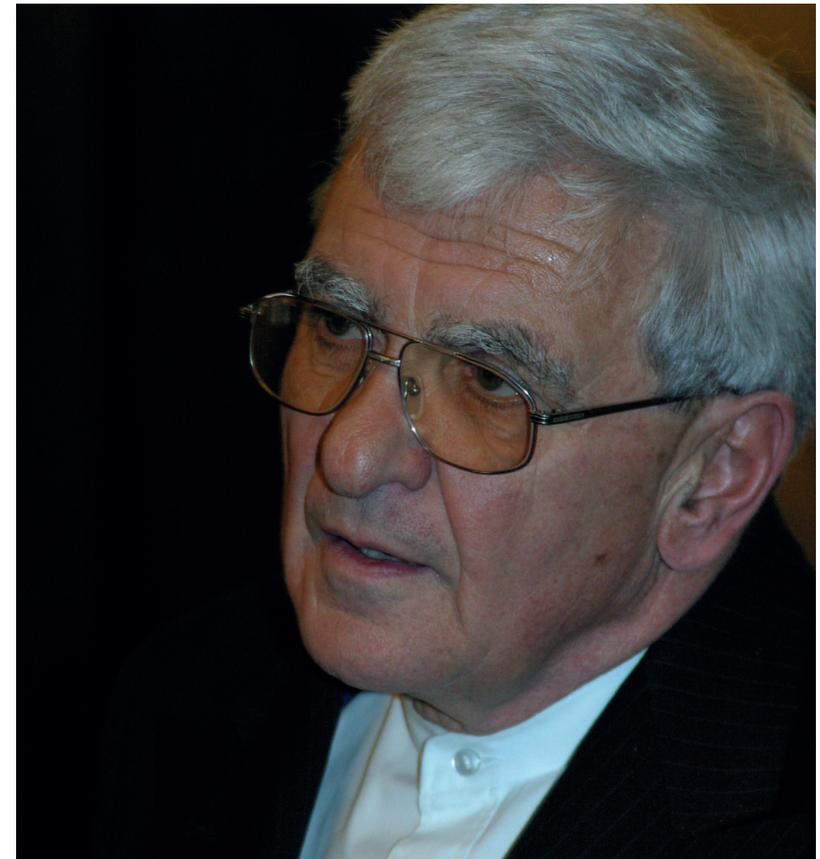
**KONTAKT:**

Univ.-Prof. Mag. Dr. Konstanze Fliedl  
ACE – Arbeitsstelle österreichischer Corpora und Editionen  
Österreichische Akademie der Wissenschaften  
Sonnenfelsgasse 19/8, 1010 Wien  
konstanze.fliedl@oeaw.ac.at

**ANMELDUNG:**

Um Anmeldung wird gebeten bis 10. Mai 2019 unter:  
[www.oeaw.ac.at/anmeldung/symposium-in-memori-am-werner-welzig](http://www.oeaw.ac.at/anmeldung/symposium-in-memori-am-werner-welzig)

Foto: Sčepan



**TAGUNG UND LESUNG**

**IN MEMORIAM WERNER WELZIG**

**„AUF DEM WEG DURCH  
DIE ZEIT“**

# PROGRAMM

**Anke Bosse**, 1997 bis 2015 Professorin für Germanistik und Komparatistik an der Universität Namur, seither Professorin für Neuere deutschsprachige Literatur an der Universität Klagenfurt und Leiterin des Robert-Musil-Instituts für Literaturforschung sowie des Kärntner Literaturarchivs. Herausgeberin der Nachlassstücke zu Goethes „West-östlichem Divan“ (2 Bde, 1999), Kuratorin des Portals MUSIL-ONLINE. Schwerpunkte u. a.: Editionsphilologie, Schreibprozessforschung, Digital Humanities.

**Wolfram Groddeck**, em. Professor für Neuere deutsche Literatur an der Universität Zürich. Mitbegründer des Heidelberger Instituts für Textkritik, Herausgeber der Kritischen Robert-Walser-Ausgabe, Editionen Hölderlins und Rilkes, Monographien zu Hölderlin und Nietzsche (Nietzsche-Preisträger 2017). Schwerpunkte u. a.: Editionsphilologie und Rhetorik („Reden über Rhetorik“, 2. Aufl. 2008).

**Karl Wagner**, em. Professor für Neuere deutsche Literatur an der Universität Zürich. Assistent Werner Welzigs von 1976 bis 1989. Korrespondierendes Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften seit 2001. Schwerpunkte: Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts, Literaturtheorie und -kritik, Wissenschaftsgeschichte, Roman und Romantheorie („Moderne Erzähltheorie“, 2. Aufl. 2015).

**Markus Meyer**, Schauspielausbildung an der Berliner Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, seit 2000 Mitglied des Berliner Ensembles, seit 2005 am Burgtheater Wien. Zusammenarbeit v. a. mit Claus Peymann und Andrea Breth. An der Burg zuletzt als Nebel in Nestroys „Liebesgeschichten und Heiratssachen“. Filmschauspieler und Hörspielsprecher (ORF, ARD u. a.); ORF-Hörspiel-Auszeichnung als „Schauspieler des Jahres 2015“.

## TAGUNG (SITZUNGSSAAL)

### 15.00 Eröffnung

**Michael Alram** | Vizepräsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

### 15.15 **Karl Wagner** | Zürich/Wien *Dickens, Kafka, Walser*

### 16.15 **Anke Bosse** | Klagenfurt *Was heißt und zu welchem Ende machen wir digitale Edition? Oder hybride ...*

### 17.15 **Wolfram Groddeck** | Zürich/Basel *Die menschliche Stimme in der Kunst der Rhetorik*

Moderation: **Konstanze Fliedl** | Wien

## LESUNG (FESTSAAL)

### 19.00 Begrüßung

**Anton Zeilinger** | Präsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

### In Memoriam Werner Welzig

**Michael Alram** | Vizepräsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften

### 19.20 **Lesung aus den Schriften von Karl Kraus und Arthur Schnitzler** **Markus Meyer**

Im Anschluss an die Lesung lädt das Präsidium der ÖAW zu einem Umtrunk in der Aula ein.